

РАССМОТРЕНО

на заседании МО

Протокол № 7

от " 21 " 11 " 2020г.

СОГЛАСОВАНО

зам.директора по УВР

МКОУ "Кунбатарская СОШ"

им. М.К. Курманалиева

УТВЕРЖДАЮ

Директор СОШ им. М. Курманалиева

Бариева Т.С.

Приказ № 1

от " 26 " 11 " 2020г.

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по русскому языку 8 класс

Эдилъбаева Р.А.

2020-2021 уч.год.

## 1. ПОДСНІТІЛЬНА ЗАПІСКА

Настоящая рабочая программа по русскому языку для 8 класса создана на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования. Примерной программы основного общего образования по русскому языку, а также программы по русскому языку для 5 – 11 классов под редакцией Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Н.М. Шанского. Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены стандартом.

Рабочая программа по русскому языку для 8 класса ориентирована на изучение предмета на **базовом уровне**.

В соответствии с учебным планом школы на 2020 – 2021 учебный год рабочая программа рассчитана на **140 часов в год (4 часа в неделю)**.

### УМК для учителя:

1. Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Шанский Н.М. Программа по русскому языку. 8 класс // Программы для общеобразовательных учреждений. Русский язык. 5-9 классы. - М.: Просвещение, 2019.
2. Тростенцова Л.А., Ладыженская Т.А., Дейкина А.Д., и др. Русский язык. 8 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2016.
3. Русский язык 8 класс. Планы-конспекты уроков/ сост. Чельшова И.Л.- Ростов-на-Дону, Феникс, 2016.
4. Русский язык 8 класс. Методические рекомендации / сост. Ладыженская Т.А., Тростенцова Л.А.-М.: Просвещение, 2016.
5. Тестовые задания по русскому языку 8 класс/сост. Книгина М.П.: Саратов : Лицей, 2016.
6. Петрова Е.В. Русский язык. 8 класс. Итоговая аттестация. Практикум-М.: Экзамен, 2016.
7. Тематические тесты по русскому языку. 8 класс./ Сенина Н.А.- Ростов-на-Дону.: Лезион, 2016.
8. Уроки русского языка с применением информационных технологий. 5-7 классы. Методическое пособие с электронным приложением.- М.: Глобус, 2010.

## 2. ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ, ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

*Личностные результаты:*

## 2. ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ, ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### *Личностные результаты:*

1. понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;
1. осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

### *Метапредметные результаты:*

- 1) владение всеми видами речевой деятельности;
- адекватное понимание информации устного и письменного общения;
- адекватное понимание различных видов чтения;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; умение свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;

- способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; умение совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях, овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

### *Предметные результаты:*

Обучающиеся в 8 классе продолжают учиться:

## Речь и речевое общение

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;
- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;
- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;
- предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

## Речевая деятельность

### Аудирование

- различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выбором понимания информации);
- передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;
- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать в устной форме; передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов в форме плана, тезисов, изложения (подборного, выборочного, сжатого).

### Чтение

- понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме учебного изложения (подборного, выборочного, сжатого);
- использовать практические умения ознакомительного, изучающего просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста; использовать прием работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- отбирать и систематизировать материал на определенную тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать ее в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

### Говорение

- создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием изучаемых учебных предметов) разной

коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, побуждение, локализация учебного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);

- осуществлять формирование цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;
- извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;
- соблюдать в практике устного общения основные орфографические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

### **Письмо**

- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социальную-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);

- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, кратко, выборочно) в форме учебного сообщения, а также тезисов, плана;
- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

### **Текст**

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также творения, представляемые к тексту как речевому произведению;
- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схем, таблиц и т. п.;
- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

### **Общие сведения о языке**

- характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;
- определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;
- оценивать использование основных изобразительных средств языка.

*Обучающиеся смогут выделить вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.*

### **Фонетика и орфоэпия. Графика**

- проводить фонетический анализ слова;
- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;

- использовать необходимую информацию из орфописания и словообразования в практике правописания и словообразования; применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания и словообразования; различать изученные способы словообразования; анализировать и самостоятельно составлять пары и словообразовательные цепочки слов;
- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; различать изученные способы словообразования; анализировать и самостоятельно составлять пары и словообразовательные цепочки слов;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания и словообразования; различать изученные способы словообразования; анализировать и самостоятельно составлять пары и словообразовательные цепочки слов;
- использовать необходимую информацию из орфописания и словообразования в практике правописания и словообразования; применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания и словообразования; различать изученные способы словообразования; анализировать и самостоятельно составлять пары и словообразовательные цепочки слов;

- использовать необходимую информацию из орфописания и словообразования в практике правописания и словообразования; применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания и словообразования; различать изученные способы словообразования; анализировать и самостоятельно составлять пары и словообразовательные цепочки слов;
- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; различать изученные способы словообразования; анализировать и самостоятельно составлять пары и словообразовательные цепочки слов;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания и словообразования; различать изученные способы словообразования; анализировать и самостоятельно составлять пары и словообразовательные цепочки слов;
- использовать необходимую информацию из орфописания и словообразования в практике правописания и словообразования; применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания и словообразования; различать изученные способы словообразования; анализировать и самостоятельно составлять пары и словообразовательные цепочки слов;

### Лексикология и фразеология

- проводить лексический анализ слова, характеризую лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;
- группировать слова по тематическим группам;
- подбирать к словам синонимы, антонимы;
- опознавать фразеологические обороты;
- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
- опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);
- использоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

### Морфемика и словообразование

- выделять необходимую информацию из орфописания и словообразования и правописания; использовать её в различных видах деятельности.
- выделять основную информацию из орфописания и словообразования; использовать её в различных видах деятельности.
- выделять основную информацию из орфописания и словообразования; использовать её в различных видах деятельности.
- выделять основную информацию из орфописания и словообразования; использовать её в различных видах деятельности.

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;
  - анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной принадлежности;
  - употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
  - использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;
  - применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.
- Правописание: орфография и пунктуация**
- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);
  - объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
  - обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
  - извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.
- Язык и культура**
- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;
  - приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
  - уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

## 2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

|   |   |
|---|---|
| Рабочая   |   |
| программа   |   |
| Вводный урок  | 1 |
|   | 1 |
| Повторение изученного материала в 5-7 классах       | 7 |
|   | 9 |
| Синтаксис. Пунктуация. Культура речи                | 8 |
|   | 8 |
| Простое предложение                                 | 3 |
|   | 3 |
| Двуосставные предложения. Главные члены предложения | 3 |

Количество часов в Рабочей программе увеличено на 35 часов за счёт школьного компонента. Эти часы добавлены на изучение тем, которые традиционно выделяются у обучающихся за пределами.

|     |     |   |     |
|-----|-----|---|-----|
| 8   | 14  | Второстепенные члены предложения  | 8   |
| 14  | 14  | Второстепенные члены предложения  | 14  |
| 13  | 13  | Одноставные предложения   | 13  |
| 11  | 11  | Одноставные предложения   | 11  |
| 15  | 15  | Простое осложнённое предложение   | 15  |
| 1   | 1   |   | 1   |
| 1   | 1   |   | 1   |
| 1   | 1   | Однородные члены предложения  | 1   |
| 14  | 14  | Однородные члены предложения  | 14  |
| 18  | 18  | Обособленные члены предложения  | 18  |
| 20  | 20  | Обособленные члены предложения  | 20  |
| 28  | 28  | Слова, грамматически не связанные с членами предложения. Из них: - Обращение - Вводные и вставные конструкции | 28  |
| 11  | 11  |   | 11  |
| 4   | 4   |   | 4   |
| 7   | 7   |   | 7   |
| 12  | 12  |   | 12  |
| 4   | 4   |   | 4   |
| 8   | 8   | Чужая речь  | 8   |
| 7   | 7   |   | 7   |
| 13  | 13  | Повторение и систематизация изученного материала в 8 классе   | 13  |
| 5   | 5   |   | 5   |
| 102 | 102 | Итого   | 102 |
| 140 | 140 |   | 140 |



# Государственное обучение Основные виды учебной деятельности

## 1

### Введение

Понятие «государственный язык». (Собой политико-правовой статус русского языка как государственного языка Российской Федерации).  
Знать: содержание и назначение УМК, условия обозначения, используемые в нём.  
функции русского языка в современном мире.

## 2

### Повторение изученного в 5-7 классах

Пунктуация и орфография.  
Знаки препинания: знаки завершения, разделения, выделения.  
Знаки препинания в сложном предложении.  
Буквы Н – НН в суффиксах прилагательных, причастий и наречий.  
Слитное и раздельное написание НН с разными частями речи.  
Бродный контрольный диктант №1 по повторению.  
Анализ диктанта с грамматическим заданием.  
Знать: теоретический материал по теме урока, изученный в 5 – 7 классах. Уметь:  
применять на практике полученные ЗУН.  
Знать: правила написания Н и НН в прилагательных, причастиях и наречиях. Уметь:  
правильно писать слова с данными орфограммами и обозначать их графически.  
Знать: условия слитного и раздельного написания НН с разными частями речи.  
Уметь: правильно писать НН с разными частями речи, обосновывая и графически  
обозначая выбор слитного и раздельного написания.  
Уметь: писать текст под диктовку и выполнять грамматические задания к нему.  
Уметь: производить работу над ошибками.

## 3

### Синтаксис, пунктуация, культура речи

РР. Основные единицы синтаксиса. Текст как единица синтаксиса.  
Предложение как единица синтаксиса  
Словосочетание как единица синтаксиса. Виды словосочетаний.  
РР. Подготовка к домашнему сочинению «Интересные летние встречи». Упр.36  
Синтаксические связи слов в предложении. Синтаксический разбор словосочетаний.  
Знать: понятие текст, строение текста, типы текста, стили речи и их признаки. Уметь:  
определять принадлежность текста к определённой стилю и типу речи, находить  
средства связи частей текста.  
Знать: понятия предложения, грамматическая основа предложения, виды предложений по  
количеству грамматических основ, строению грамматической основы, наличию  
второстепенных членов; виды предложений по цели высказывания.  
Уметь: находить грамматическую основу предложения; устанавливать связи слов в  
предложениях; определять в предложениях цель высказывания.  
Знать: понятия словосочетание, составование, управление, примыкание; строение и  
грамматическое значение словосочетаний; типы словосочетаний по морфологическим  
свойствам главного слова; типы связи слов в словосочетании.  
Уметь: находить главное и зависимое слово в словосочетаниях и определять, какими

частями речи они выражены; определять грамматическое значение словосочетаний и подбирать словосочетания к готовым схемам; определять способ связи слов в словосочетании и преобразовывать словосочетания в синонимичные с другим видом связи.

Знать и соблюдать грамматические и лексические нормы при построении словосочетаний разных видов.

Уметь: выделять словосочетания из предложения, выполнять синтаксический разбор словосочетаний.

#### 4

### Простое предложение

Структура простого предложения, главные члены двусоставного предложения.

Основные типы грамматических основ.

Прямой и обратный порядок слов в предложении.

Интонационные средства, основные элементы интонации (изменение тона, громкость, темп произношения, паузы, логическое ударение)

Сопоставительный анализ репродукций картин. А. Баттина, С. В. Герасимова с

изображением памятника русской архитектуры. Жанровое разнообразие сочинений

(дневниковая запись, письмо, рассказ). План сочинения.

Знать: понятия грамматическая основа предложения; виды предложений по количеству грамматических основ, строению грамматической основы, наличию

второстепенных членов; виды предложений по цели высказывания

Уметь: находить грамматическую основу предложения; устанавливать связь слов в

предложениях; определять в предложениях цель высказывания.

Знать: понятия интонация предложения, прямой/обратный порядок слов, логическое

ударение.

Уметь: читать предложения, соблюдать правильную интонацию; с помощью порядка слов

выделять наиболее важное слово в предложении; выполнять синтаксический разбор

предложения.

Уметь: писать сочинение на заданную тему; связно и последовательно излагать свои

мысли; делать сопоставительный анализ репродукций картин одного и того же памятника

архитектуры, составлять текст с учетом выбора языковых средств.

Знать структуру текста-описания, его языковые особенности; уметь делать сравнительный

анализ картин; составлять собственный текст на основе увиденного, выбирать жанры.

Уместно использовать изобразительно-выразительные средства языка; соблюдать нормы

русского литературного языка на письме.

#### 5

### Двусоставные предложения. Главные члены предложения

Главные члены двусоставного предложения, способы выражения подлежащего. Особые

случаи согласования подлежащего со сказуемым

Виды сказуемого. Простое глагольное сказуемое и способы его выражения. Составление

предложений по заданным схемам

Составное глагольное сказуемое, способы его выражения.

Составное именное сказуемое, способы его выражения.

Особенности связи подлежащих и сказуемых, постановка знаков препинания между

подлежащим и сказуемым.

**Второстепенные члены предложения**

Дополнение прямое и косвенное. Способы выражения дополнения согласованные и несогласованные определения. Способы выражения определений. Приложение как разновидность определений. Знаки препинания при приложении. Виды обстоятельств по значению. Способы выражения обстоятельств. Синтаксический разбор двусоставного предложения. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Особенности связи подлежащего и сказуемого. Порядок слов в предложении. Интонация простого предложения. Логическое ударение

**Односоставные предложения**

Односоставные предложения. Главные члены односоставного предложения. Назывные предложения. Определенно-личные и обобщенно-личные предложения. Неопределенно-личные предложения. Безличные предложения. Неполные предложения. Синтаксический разбор односоставного предложения. Выделять грамматическую основу предложения. Разграничивать двусоставные и односоставные предложения. Определить вид односоставных предложений. Употреблять личные и безличные предложения как синтаксические синонимы, неполные предложения в диалогте и сложных предложениях. Преобразовывать полные предложения в неполные.

**Простое осложненное предложение**

Простое осложненное предложение. Понимать отличие простого осложненного предложения от несложненного.

**Однородные члены предложения**

Предложения с однородными членами. Союзы и обобщающие слова в них. Однородные и неоднородные определения. Интонация. Знаки препинания. Синонимия простых предложений с однородными членами и сложносочиненных предложений. Употребление сказуемого при однородных подлежащих.

**Обособленные члены предложения**

Обособленные определения, приложения, причаствия, дополнения, обстоятельства. Интонация. Знаки препинания.

Осознавать и употреблять в речи предложения с обособленными членами, проводить пунктуационный разбор.  
Заменять предложения с обособленными членами простыми и сложными предложениями без обособленных членов.

11

12

**Чужая речь**  
Прямая речь, косвенная речь, диалог, цитата. Структура предложения с прямой и косвенной речью. Знаки препинания.  
Ввод цитаты в речь, знаки препинания при оформлении цитат и диалогов.  
Выделять в предложении прямую речь и слова автора.  
Объяснять постановку знаков препинания.  
Различать предложения с прямой речью и диалог, оформлять диалог в письменной речи.  
Трансформировать предложение с прямой речью в предложение с косвенной речью.  
Вводить в письменное высказывание цитаты.

13

### Повторение и систематизация изученного материала в 8 классе

Простое и сложное предложение. Сложённое простое предложение. Пунктуация в простом сложённом предложении. Знаки завершения, выделения, выделения.  
Орфограммы.

Различать простое и сложное предложения.

Соблюдать интонацию и пунктуацию в сложных предложениях и простых сложённых предложениях.

Владеть орфографической зоркостью.

Соблюдать основные орфографические нормы в письменной речи.